

COMUNICADO

Gobierno de Gibraltar

Se anuncia el Gibraltar Music Festival Summer Sessions

Gibraltar, 23 de junio de 2026

En una rueda de prensa oficial celebrada esta mañana, el Ministro de Igualdad, Empleo, Cultura y Turismo, Christian Santos, y la Ministra de Salud, Atención y Empresa, Gemma Arias-Vásquez, anunciaron que el *Gibraltar Music Festival Summer Sessions* se celebrará a principios de septiembre de 2026.

El Festival, que tendrá lugar en el Complejo Deportivo Europa (Europa Sports Complex), contará con actuaciones de artistas internacionales y locales que actuarán en varios escenarios durante tres días, del 3 al 5 de septiembre, en los días previos a las celebraciones del Día Nacional.

El cartel confirmado hasta el momento es el siguiente, a la espera de anunciar más grupos locales:

Jueves 3 de septiembre

James Morrison; Hard-Fi; Melon Diesel; Nikolai Celecia; Wayne

Viernes 4 de septiembre

Rosario; Sophie Ellis Bexter; Tony Hadley; The Jesse Tree

Sábado 5 de septiembre

Billy Ocean; 10cc; The Real Thing; Adrian Pisarello; Discoworks

Las *Summer Sessions* buscan recuperar, en un formato más reducido, el espíritu del *Gibraltar Music Festival*, cuyas últimas ediciones se celebraron antes de 2020. Este evento se enmarca en la consolidada política del Gobierno de promoción del turismo a través de eventos y se organizará en colaboración con *Visit Gibraltar*, el Ministerio de Empresa y los organizadores locales. El evento tiene como objetivo atraer visitantes al Peñón, además de entretener al público local con una variada selección de grandes artistas.

Los Ministros Santos y Arias-Vásquez han expresado su satisfacción por colaborar en esta iniciativa, que esperan que sea la primera de muchas. Están especialmente ilusionados por apoyar a los músicos locales y brindarles la oportunidad de compartir escenario con artistas internacionales de reconocido prestigio.

COMUNICADO

Santos afirmó: “El *Gibraltar Music Festival Summer Sessions* representa un nuevo y emocionante capítulo para la música en directo en el Peñón. Al reunir a artistas internacionales de renombre y a intérpretes locales de gran talento, estamos creando un evento que celebra la vibrante escena cultural de Gibraltar y que, al mismo tiempo, apoya nuestra estrategia de turismo basado en eventos. Me complace trabajar junto a la Ministra Arias-Vásquez y a nuestros socios para ofrecer lo que esperamos sea la primera de muchas ediciones de éxito”.

Las entradas saldrán a la venta mañana, 24 de junio, en buytickets.gi.

Nota: Las entradas de cada jornada se pondrán a la venta de forma independiente. También habrá disponibles abonos para los tres días del evento.

Nota a redactores:

Esta es una traducción realizada por el Servicio de Información de Gibraltar. Algunas palabras no se encuentran en el documento original y se han añadido para mejorar el sentido de la traducción. El texto válido es el original en inglés.

Para cualquier ampliación de esta información, rogamos contacte con Servicio de Información de Gibraltar

Miguel Vermehren, miguel@infogibraltar.com, Tel 609 004 166

Sandra Balvín, sandra@infogibraltar.com, Tel 637 617 757

Eva Reyes Borrego, eva@infogibraltar.com, Tel 619 778 498

Álvaro López, alvaro@infogibraltar.com, Tel 662 386 833

Nacho Arranz, nacho@infogibraltar.com, Tel 674 283 002

Web: www.infogibraltar.com, web en inglés: www.gibraltar.gov.gi/press

Twitter: [@InfoGibraltar](https://twitter.com/InfoGibraltar)

PRESS RELEASE

No: 482/2026

Date: 23 June 2026

Exhibition Celebrating 60 Years of the Gibraltar Photographic Society Opens in Tetouan

The Iklyle Cultural Centre in Tetouan was the setting for the opening of a major photographic exhibition celebrating the 60th anniversary of the Gibraltar Photographic Society. Organised by the Ministry for Developing Relations with the Kingdom of Morocco, the exhibition attracted a large audience and brought together photographers, artists, cultural representatives, and dignitaries from across northern Morocco.

The exhibition was officially opened remotely by Minister John Cortes, who highlighted the important role that photography plays in fostering cultural understanding, preserving heritage, and building connections between communities. His address emphasised the value of creative exchanges between Gibraltar and Morocco and the enduring ties that unite people on both sides of the Strait.

Marking six decades of photographic excellence, the exhibition showcased nearly 70 images produced by 25 members of the Gibraltar Photographic Society. The collection reflected a remarkable diversity of styles, subjects, and approaches, ranging from landscapes and wildlife to portraiture, street photography, and creative artistic interpretations. Several of the exhibiting photographers travelled to Tetouan to attend the opening, providing visitors with an opportunity to engage directly with the artists and discuss their work.

The event generated considerable interest among attendees, who praised both the quality and variety of the photographs on display. The exhibition provided a platform not only for artistic appreciation but also for dialogue, collaboration, and the exchange of ideas between photographers and cultural practitioners from Gibraltar and Morocco.

The evening concluded with a performance by a traditional Moroccan orchestra, whose music provided a fitting celebration of the rich cultural heritage shared across the region. The concert added a vibrant and festive dimension to the occasion, reinforcing the spirit of friendship and cultural exchange that characterised the event.

Mark Montovio, representing the Ministry at the event, welcomed the success of the exhibition and the strong attendance from across northern Morocco. The event demonstrated how the arts can serve as a bridge between communities, bringing people together through shared creativity, mutual respect, and a common appreciation for culture.

Minister for Developing Relations with Morocco, the Hon Prof John Cortes said: "Celebrating both the achievements of the Gibraltar Photographic Society over the past sixty years and the growing cultural relationship between Gibraltar and Morocco, the exhibition stands as a testament to the power of artistic collaboration to connect people across borders and strengthen ties across the Strait of Gibraltar. I am very grateful to Leslie Linares and Caroline Abrines and the whole of the Gibraltar



Photographic Society for their work on this. A very fitting way to continue to celebrate their sixtieth year”.

ENDS