



COMUNICADO

Servicios Culturales de Gibraltar

Anunciados más ponentes del Festival Literario de Gibraltar Gibunco 2025

Gibraltar, 31 de julio de 2025

Los Servicios Culturales de Gibraltar (Gibraltar Cultural Services, GCS), en representación del Ministerio de Cultura y el de Turismo, confirman otra cabeza de cartel y ocho autores más que participarán en la edición de 2025 del Festival Literario Internacional de Gibraltar Gibunco.

El tercer cabeza de cartel es el diputado conservador y ex ministro de Hacienda y de Asuntos Exteriores Sir Jeremy Hunt. En su libro *Can We Be Great Again? Why a Dangerous World Needs Britain*, explora el papel de Gran Bretaña en el mundo posterior al Brexit y cuestiona si el Reino Unido puede seguir siendo una fuerza global ante el cambio de los contrapesos de poder internacionales.

Basándose en su experiencia en el Gobierno, Hunt sostiene que Gran Bretaña aún tiene un papel fundamental que desempeñar. Antes de dedicarse a la política, fundó la editorial de libros educativos Hotcourses y creó una organización benéfica que ayuda a huérfanos del sida en África, en la que sigue participando activamente. Sir Jeremy Hunt participará en el evento 'En conversación con' el Ministro Principal, Fabián Picardo.

También se amplía la lista de autores que recalarán en Gibraltar con motivo del Festival:

Lady Fiona Carnarvon, condesa de Carnarvon, es una escritora e historiadora británica. Vive en el Castillo de Highclere, escenario principal donde se desarrolla la trama de *Downton Abbey*. Entre sus libros más destacados figuran *Lady Almina* (en español 'Lady Almina y la verdadera Downton Abbey'), *Lady Catherine* y un nuevo libro que saldrá a la venta en septiembre de 2025: *A Year at Highclere - Secrets and Stories from The Real Downton Abbey*. Estas obras ofrecen una atractiva mezcla de biografía, historia y conocimientos sociales de la vida de la aristocracia de principios del siglo XX. A través de sus escritos, devuelve a la vida el rico pasado de Highclere para los lectores modernos y para una audiencia global.

El galardonado historiador y escritor **Carlo Greppi** es conocido por su poderosa narrativa y su atención a la resistencia humana. Su libro, *A Man of Few Words – The Bricklayer of Auschwitz Who Saved Primo Levi* (en español 'El hombre que salvó a Primo Levi'), narra la conmovedora historia real de un heroísmo silencioso durante el Holocausto. Greppi es autor de más de 14 obras que exploran la memoria, la resistencia y el poder de la esperanza en la historia.

El exembajador de la UE en Estados Unidos, la ONU y el Reino Unido **Joao Vale De Almeida**, con su libro *The Divorce of Nations: A Diplomat's Inside View as the Global Order Collapses*.



COMUNICADO

Vale De Almeida detalla un relato vívido y único de los primeros 1.000 días del Brexit; recuerda las quince veces que se reunió con Putin, la Gran Recesión y las secuelas del 11-S; y comparte muchos relatos perspicaces de su interacción con líderes mundiales.

Los profesores Janne Haaland y Rob Johnson presentarán *NATO and the Russian War in Ukraine*. En la charla se debatirá cómo la alianza de defensa de Occidente podría hacer que la guerra de Moscú contra Ucrania pase de ser un gran desafío a una base para la renovación. Los capítulos están escritos con referencias específicas a la invasión ilegal rusa de Ucrania, que ha impulsado una nueva era de integración y cooperación de la alianza en el seno de la OTAN.

James Mayhew, galardonado con el premio New York Times Illustration Award, ha publicado más de 70 libros ilustrados, entre ellos la serie *Ella Bella Ballerina, Once Upon a Tune* y, más recientemente, *A Symphony of Stories*. Su presentación en el festival formará parte del Programa Escolar patrocinado por el John Mackintosh Educational Trust, que combina cuentos, música clásica y arte en un entorno inspirador y divertido.

El **profesor Khalid Bekkaoui**, de la Universidad de Fez, con su libro *Necklace and Pomegranates*, una obra histórica multicultural ambientada en el dinámico mundo de Gibraltar en la época victoriana tardía. El libro es una narración sobre el amor, el patrimonio cultural, la historia, la memoria y las complejidades de la identidad. La participación del profesor Bekkaoui es posible gracias al apoyo de la Gibraltar Morocco Business Association (GMBA) en Tánger.

La periodista y locutora **Alice Mascarenhas** presenta un libro sobre su difunto padre, el destacado periodista y locutor Manolo Mascarenhas, conocido por sus emisiones en Radio Gibraltar en la década de 1960 de 'Palabras al Viento', como acertadamente se titula el libro. *Palabras al Viento* ocupa un lugar central en este libro, que no solo es biográfico, sino que también es un registro de sus escritos en los periódicos desde 1946 hasta 1972 y que abarcan la mayoría de los aspectos de la vida en Gibraltar en aquella época. En el festival de este año se celebrará una mesa redonda sobre 'Palabras al Viento', que desempeñó un papel crucial a la hora de mantener alta la moral de los gibraltareños frente a la escalada de la campaña política española contra el Peñón que culminó con el cierre de la frontera en 1969, gracias a lo cual se salvaguardó la identidad de la comunidad y la memoria histórica.

Y en colaboración con Seabourn Cruise Line, el ex mayordomo real británico y principal experto en etiqueta del Reino Unido **Grant Harrold**, presentará su nueva publicación *The Royal Butler*. El libro ofrece unas memorias inolvidables y un retrato de la casa real, al contar la historia completa de cómo un niño que creció obsesionado con la realeza acabó en el centro de la casa.

El Ministro de Cultura y Turismo, Christian Santos, señaló: "El Festival Literario Internacional de Gibraltar Gibunco es, sin duda, uno de los acontecimientos más destacados de nuestro calendario cultural y turístico, de lo que dan fe los increíbles oradores invitados. Espero con impaciencia que llegue este gran festival dentro de unos meses".



COMUNICADO

El festival se celebrará del 10 al 16 de noviembre de 2025. Para más información, póngase en contacto con el director del Festival en el teléfono: (+350) 20047309 o a través del correo electrónico: info@culture.gi

Nota a redactores:

Esta es una traducción realizada por el Servicio de Información de Gibraltar. Algunas palabras no se encuentran en el documento original y se han añadido para mejorar el sentido de la traducción. El texto válido es el original en inglés.

Para cualquier ampliación de esta información, rogamos contacte con Servicio de Información de Gibraltar

Miguel Vermehren, miguel@infogibraltar.com, Tel 609 004 166

Sandra Balvín, sandra@infogibraltar.com, Tel 637 617 757

Eva Reyes Borrego, eva@infogibraltar.com, Tel 619 778 498

Álvaro López, alvaro@infogibraltar.com, Tel 662 386 833

Nacho Arranz, nacho@infogibraltar.com, Tel 674 283 002

Web: www.infogibraltar.com, web en inglés: www.gibraltar.gov.gi/press

Twitter: [@InfoGibraltar](https://twitter.com/InfoGibraltar)

PRESS RELEASE

Date: 31st July 2025

EMBARGOED THURSDAY 31ST JULY 2025 FIRST EDITIONS

More Speakers Announced for Gibunco Gibraltar Literary Festival 2025

Gibraltar Cultural Services (GCS), on behalf of the Ministry of Culture and Tourism, is delighted to confirm another headliner and a further eight authors who will be participating in the Gibunco Gibraltar Literary Festival 2025.

Our third headliner is Conservative MP and former Chancellor and Foreign Secretary, Sir Jeremy Hunt. In his book, 'Can We Be Great Again? Why a Dangerous World Needs Britain', he explores Britain's role in a post-Brexit world and questions whether the UK can remain a global force amid shifting international power. Drawing on his experience in government, Hunt argues that Britain still has a vital part to play. Before entering politics, he founded the educational publishing company Hotcourses and established a charity supporting AIDS orphans in Africa, where he remains actively involved. Sir Jeremy Hunt will be 'In Conversation With' The Chief Minister, The Honourable Fabian Picardo KC.

We are also pleased to announce a further line up of authors coming to Gibraltar for the Festival:

Lady Fiona Carnarvon, The Countess of Carnarvon, is a British author and historian. She lives at Highclere Castle, the real-life setting for Downton Abbey. Her most prominent books include 'Lady Almina', 'Lady Catherine' and a new book to be released in September 2025 'A Year at Highclere – Secrets and Stories from The Real Downton Abbey'. These works offer a compelling blend of biography, history, and social insight into early 20th-century aristocratic life. Through her writing, she brings Highclere's rich past to life for modern readers and to a global audience.

Award winning Historian and author **Carlo Greppi** is known for his powerful storytelling and focus on human resilience. His book, 'A Man of Few Words – The Bricklayer of Auschwitz Who Saved Primo Levi', tells the moving true story of quiet heroism during the Holocaust. Greppi has authored over 14 works, exploring memory, resistance, and the power of hope in history.

The EU's former Ambassador to the United States, the UN and the UK, **Joao Vale De Almeida** with his publication 'The Divorce of Nations: A Diplomat's Inside View as the Global Order Collapses'. João details a vivid and unique account of the first 1,000 days of Brexit; recalls the fifteen times he met Putin, the Great Financial Crisis, and the aftermath of 9/11; and shares many insightful accounts of interacting with world leaders.

Professor Janne Haaland and Professor Rob Johnson will present 'NATO and the Russian War in Ukraine'. The talk will discuss how the Western defence alliance might turn Moscow's war on Ukraine from a major challenge into a basis of renewal. The chapters are written with

specific reference to the illegal Russian invasion of Ukraine, which has galvanised a new era of integration and alliance cooperation within NATO.

New York Times Illustration Award recipient, **James Mayhew** has published over 70 illustrated books including the 'Ella Bella Ballerina' series, 'Once Upon a Tune' and most recently 'A Symphony of Stories'. His presentation at the festival will form part of the School's Programme sponsored by the John Mackintosh Educational Trust combining stories, classical music and art both in an inspirational and fun setting.

Professor Khalid Bekkaoui from the University of Fez with his book 'Necklace and Pomegranates, a multicultural historical work set in the dynamic world of late Victorian Gibraltar. The book is a narrative of love, cultural heritage, history, memory and the complexities of identity. Professors Bekkaoui's participation is made possible with the support of the Gibraltar Moroccan Business Association in Tangier.

Journalist and broadcaster **Alice Mascarenhas MBE**, presents a book on her late father, prominent journalist and broadcaster Manolo Mascarenhas, who is known for his Radio Gibraltar 1960s broadcasts of 'Palabras al Viento' as the book is aptly titled. 'Palabras al Viento' is central to this book which is not only biographical but a record of his writings in the newspapers from 1946 to 1972 and which cover most aspects of life in Gibraltar at the time. A panel discussion at this year's festival will look back on 'Palabras al Viento' which played a crucial role in keeping up the morale of the Gibraltarians in the face of the escalating Spanish political campaign against the Rock culminating with the closure of the frontier in 1969 – safeguarding community identity and historical memory.

And in collaboration with Seabourn Cruise Line, British former royal butler and the UK's foremost etiquette expert, **Grant Harrold** with his new publication 'The Royal Butler'. The book provides an unforgettable memoir and portrait of a royal household, telling the full story of how a boy who grew up obsessed with the royals ended up at the heart of their household.

Minister for Culture and Tourism, the Hon Christan Santos GMD MP, said: 'The Gibunco Gibraltar Literary Festival is no doubt a highlight of our Cultural and Tourism calendar and the amazing guest speakers are a testament to that. I look forward to another great festival later in the year.'

The festival will be held from the 10th to 16th November 2025. For further information please contact the Festival Director on telephone: 20047309 or email: info@culture.gi

ENDS