



COMUNICADO

Gobierno de Gibraltar

El Festival Literario de Gibraltar Gibunco amplía su variado programa

Gibraltar, 19 de agosto de 2024

El Festival Literario de Gibraltar Gibunco ha incorporado otros tres ponentes a su programa. La edición de este año del festival se celebrará del 11 al 17 de noviembre de 2024.

Guillem Balagué

Guillem Balagué vuelve al Festival para hablar de sus biografías de Lionel Messi y Cristiano Ronaldo, ambas actualizadas recientemente. En su ponencia, ofrecerá una visión fascinante de dos futbolistas que han dominado el fútbol durante las dos últimas décadas.

Escrita originalmente en 2013, la primera biografía autorizada sobre la vida de Leo Messi de Balagué estaba repleta de revelaciones y conversaciones con entrenadores y jugadores, así como profesores y familia del astro argentino. El libro, titulado *Messi*, resultó preseleccionado para el Football Book Award en Reino Unido, en 2014.

En noviembre de 2015 publicó *Cristiano Ronaldo: La biografía*, obra con la que ganó el Premio al Libro de Fútbol del Año en los British Sports Book Awards y el Premio al Mejor Libro de Fútbol de 2016 en Polonia.

Periodista y locutor profesional, Balagué atesora una amplia experiencia y ha entrevistado a algunas de las figuras más influyentes del fútbol, como José Mourinho, Pep Guardiola, David Beckham, Thierry Henry y Gareth Southgate, por citar algunos. Los asistentes al Festival tendrán la oportunidad de presenciar en persona su talento, experiencia y estilo únicos. En la charla le acompañará [el exfutbolista inglés] Nedum Onuoha.

Nedum Onuoha

Continuando con el tema del fútbol, Nedum Onuoha presentará su libro *Kicking Back* en un acto interactivo que incluirá una entrevista que realizará el también conferenciante y autor Guillem Balagué.

Onuoha no fue el futbolista típico y mostró decisión en proseguir con su educación a pesar del atractivo de una carrera bajo los focos. Onuoha, un jugador muy inteligente dentro y fuera del terreno de juego, se convirtió en un talentoso defensa que contribuyó al meteórico ascenso del Manchester City. Estaba en el Etihad Stadium cuando el City ganó su primera Premier League, aunque como contrincante con el Queens Park Rangers tras haber abandonado el club de Manchester cuatro meses antes.

En un libro caracterizado por su franqueza, Onuoha desvela lo que ocurre entre bastidores en los clubes de fútbol de primer nivel. Repleto de información sobre nombres muy conocidos en



COMUNICADO

el mundo del fútbol, desde el exseleccionador inglés, Sven-Göran Eriksson, hasta Roberto Mancini, presenta el fútbol y sus figuras más célebres como nunca se ha visto antes.

Kicking Back es también una historia sobre la búsqueda de identidad de un hombre: como futbolista, como persona de raza negra en Inglaterra y como extranjero en Estados Unidos durante el movimiento Black Lives Matter y las elecciones presidenciales de 2020. ¿Qué se siente al recibir horribles insultos racistas mientras haces tu trabajo? Onuoha ofrece una evaluación condenatoria de las autoridades del deporte y reivindica por fin su voz mientras se sumerge de lleno en su vida anterior en los terrenos de juego.

Durante el acto, Onuoha responderá a las preguntas del público sobre su persona y sector, y también a cualquier otra cuestión que se le ocurra y que nunca ha tenido la oportunidad de plantear.

Louisa Treger

Dora Maar fue fotógrafa, pintora y poeta, aunque probablemente sea más conocida por haber sido amante y musa de Pablo Picasso. La autora Louisa Treger capta la complejidad de la relación entre artista y musa en su novela *The Paris Muse (La musa de París)*. En formato entrevista, Treger hablará del impacto que Maar y Picasso tuvieron el uno en la vida y la obra del otro, un impacto que estuvo a punto de destruirla.

Louisa Treger es una aclamada autora de cuatro novelas, entre ellas *Madwoman* (2022), que fue Libro del Año de ficción histórica en *The Times* y *The Sunday Times*, y *The Paris Muse* (2024). Ha escrito para *The Times*, *The Telegraph*, *Tatler*, *BBC History Magazine* y *English Heritage*. Licenciada y doctora en Literatura Inglesa por la UCL, actualmente reside en Londres.

El Ministro de Cultura y Turismo, Christian Santos, señaló: “Estos autores se suman a la diversidad del programa del Festival Literario Gibraltar Gibunco 2024. Estoy encantado de que un rostro ya conocido regrese para compartir su último trabajo, al tiempo que damos la bienvenida a los autores nuevos a nuestro palpitante y dinámico evento”.

Nota a redactores:

Esta es una traducción realizada por el Servicio de Información de Gibraltar. Algunas palabras no se encuentran en el documento original y se han añadido para mejorar el sentido de la traducción. El texto válido es el original en inglés.

Para cualquier ampliación de esta información, rogamos contacte con Servicio de Información de Gibraltar

Miguel Vermehren, Madrid, miguel@infogibraltar.com, Tel 609 004 166
Sandra Balvín, Campo de Gibraltar, sandra@infogibraltar.com, Tel 637 617 757



INFOGIBALTAR

SERVICIO DE INFORMACIÓN DE GIBRALTAR

COMUNICADO

Eva Reyes Borrego, Campo de Gibraltar, eva@infogibraltar.com, Tel 619 778 498

Web: www.infogibraltar.com, web en inglés: www.gibraltar.gov.gi/press

Twitter: [@InfoGibraltar](https://twitter.com/InfoGibraltar)

PRESS RELEASE

No: 558/2024

Date: 19th August 2024

Gibunco Gibraltar Literary Festival adds to diverse line-up

The Gibunco Gibraltar Literary Festival has announced a further 3 speakers for its line-up. This year's festival will take place from 11th – 17th November 2024.

Guillem Balague

Returning to the Festival, Guillem Balague will discuss his two biographical books on Lionel Messi and Cristiano Ronaldo, both of which have recently been updated. His talk will give a fascinating insight into two footballers who have dominated football for the past two decades.

Originally written in 2013, Balague's first authorised account of the life of Leo Messi was full of insight and conversations with coaches, players, teachers and his family. The book, *Messi* was shortlisted for the Football Book Award in the UK in 2014.

In November 2015, he published *Cristiano Ronaldo, the Biography*, which won the Football Book of the Year Award at the British Sports Book Awards and the Best Football Book of 2016 in Poland.

A professional journalist and broadcaster, Balague has a wealth of experience in interviewing some of the game's most influential figures, including José Mourinho, Pep Guardiola, David Beckham, Thierry Henry and Gareth Southgate, to name a few. Attendees to the Festival will have the opportunity to witness his unique talent, expertise and style in person, as he joins fellow speaker Nedum Onuoha in conversation ...

Nedum Onuoha

Continuing the football theme, Nedum Onuoha will present his book *Kicking Back* with an interactive event that will include an interview by fellow speaker and author Guillem Balague.

Onuoha was not a typical footballer, determined to continue his education despite the lure of a career under the spotlights. Fiercely intelligent on and off the pitch, Onuoha developed into a talented defender and played his part in Manchester City's meteoric rise. He was at the Etihad stadium when they won their first Premier League title - as an opposition player for QPR, having left the club four months earlier.

In this characteristically forthright book, Onuoha reveals what goes on behind the scenes at top-tier football clubs. Stuffed with insights into household names within the world of football from former England Manager Sven-Göran Eriksson to Roberto Mancini, this is football and its most famous figures as you've never seen them before.



Kicking back is also the story of one man's search for identity: as a footballer, as a black man in England and as an outsider in the US during the 2020 Black Lives Matter Movement and presidential election. What is it like to receive horrific racist abuse while doing your job? Onuoha provides a damning assessment of the sport's authorities, finally claiming his voice as he dives deep into a life spent on the pitch.

During the event, Onuoha will welcome audience questions about himself, his industry and anything else in between which they may have considered before but never had the chance to ask.

Louisa Treger

Dora Maar was a photographer, painter and poet, but is probably most famous as Pablo Picasso's lover and muse. Author Louisa Treger captures the complexity of this artist and muse relationship in her novel, *The Paris Muse*. In an interview format, Treger will discuss the impact Maar and Picasso had on each other's life and work, an impact that nearly destroyed her.

Louisa Treger is the acclaimed author of four novels, including *Madwoman* (2022) which was a historical fiction Book of the Year in *The Times* and *The Sunday Times*, and *The Paris Muse* (2024). She has written for *The Times*, *The Telegraph*, *Tatler*, *BBC History Magazine* and *English Heritage*. She has a First Class degree and a PhD in English Literature from UCL, and currently lives in London.

The Minister for Culture and Tourism, the Hon Christian Santos MP, said: 'These authors add to the diversity of the Gibunco Gibraltar Literary Festival's 2024 line-up. I'm delighted that a familiar face will return to share his latest work, whilst we simultaneously welcome new authors to our vibrant and dynamic event.'

ENDS