



INFOGIBRALTAR

SERVICIO DE INFORMACIÓN DE GIBRALTAR

COMUNICADO

Gobierno de Gibraltar

EMBARGADO HASTA LAS 20H

La Bandera del José Luis Díez se exhibirá en el Museo Nacional de Gibraltar

Gibraltar, 2 de marzo de 2023

En diciembre de 2021, se publicó el libro '[Red Ship and Red Tape](#)', que cuenta la historia del José Luis Díez, un buque de guerra de la Armada Española en la República cuya tripulación buscó refugio en Gibraltar en 1938, durante la Guerra Civil Española. Se relata esta intrigante historia y la implicación de los gibraltareños a la hora de ofrecer ayuda a la tripulación.

El libro se presentó en el John Mackintosh Hall, con ponencias de los escritores e investigadores que participaron en el [proyecto](#): Francis Silva, Luis Miguel Cerdera, Gareth Stockey, Debbie Eade y Chris Grocott. En aquel momento, el Ministro Principal describió el episodio como un capítulo importante para los gibraltareños.

La edición española del libro, a cargo de Eleanor Hawkins, cuyo título es [El José Luis Díez en Gibraltar. Burocracia pérfida y la política de no intervención de Londres](#), se ha presentado esta tarde a las 19h en la Mancomunidad de Municipios de Algeciras.

El Ministro Principal ha asistido al acto y reiterado la importancia de este momento en la historia de los gibraltareños, de los españoles del Campo de Gibraltar y de los republicanos españoles más allá de la región.

Durante su discurso ha anunciado que, como contribución de Gibraltar al lanzamiento de la edición española del libro, el Museo Nacional de Gibraltar exhibirá la bandera republicana original del José Luis Díez desde mañana y hasta el lunes 10 de abril (Lunes de Pascua, festivo en Gibraltar). Esto dará la oportunidad a todos los interesados o implicados en este incidente histórico y a la ciudadanía de visitar y contemplar la bandera, una pieza crucial de la cultura material que representa los desafíos y tribulaciones de cuantos sufrieron tan triste episodio.



INFOGIBALTAR

SERVICIO DE INFORMACIÓN DE GIBRALTAR

COMUNICADO

Nota a redactores:

Esta es una traducción realizada por el Servicio de Información de Gibraltar. Algunas palabras no se encuentran en el documento original y se han añadido para mejorar el sentido de la traducción. El texto válido es el original en inglés.

Para cualquier ampliación de esta información, rogamos contacte con Servicio de Información de Gibraltar

Miguel Vermehren, Madrid, miguel@infogibraltar.com, Tel 609 004 166

Sandra Balvín, Campo de Gibraltar, sandra@infogibraltar.com, Tel 637 617 757

Eva Reyes Borrego, Campo de Gibraltar, eva@infogibraltar.com, Tel 619 778 498

Web: www.infogibraltar.com, web en inglés: www.gibraltar.gov.gi/press

Twitter: [@InfoGibraltar](https://twitter.com/InfoGibraltar)

PRESS RELEASE

Date: 2nd March 2023

EMBARGOED UNTIL 2000HRS ON THURSDAY 2ND MARCH 2023

Jose Luis Diez Flag to be exhibited at the Gibraltar National Museum

A book telling the story of the Jose Luis Diez, a Spanish Republican Navy warship whose crew sought refuge in Gibraltar in 1938 during the Spanish Civil War was published in December 2021. The book - “Red Ship and Red Tape” – tells this intriguing story and the involvement of Gibraltarians in offering assistance to the crew. The book was launched at the John Mackintosh Hall with presentations by the writers and researchers who took part in the project. At the time the Chief Minister described the episode it as an important chapter for Gibraltarians.

The Spanish edition of the book was launched tonight at 7pm at the Mancomunidad de Municipios in Algeciras. The Chief Minister attended the event and reiterated the importance of this moment in the history of Gibraltarians, Spaniards in the Campo de Gibraltar and Spanish Republicans beyond the region. During his speech he announced that, as Gibraltar’s contribution to the launch of the Spanish edition of the book, The Gibraltar National Museum will be exhibiting the original Republican flag of the Jose Luis Diez as from tomorrow, Friday 3rd March, until Easter Monday. This will give an opportunity for all interested or involved in this historical incident to visit and view the flag, a crucial piece of material culture that represents the trials and tribulations of those who suffered this sad episode.

ENDS