



AVISO

Las fotografías son de la Colección Fernández Rivero, y deben reconocerse dicho crédito al publicarlas.

InfoGibraltar

El Museo de Bellas Artes de Sevilla expone a Masson y sus tempranas fotografías de Gibraltar

La fotografía se desarrolló de un modo extraordinario durante el siglo XIX, gracias, sobre todo, al ingenio de aquellas personas que sentaron las bases de esa nueva técnica artística y documental. Uno de ellos fue Louis Leon Masson, francés, nacido en Tours, que vivió en Sevilla en varios periodos de la segunda mitad del siglo XIX. Masson visitó Gibraltar y tomó algunas instantáneas de gran valor histórico y cultural, así como de enorme interés académico.

Sobre Masson y su fotografía, gira la exposición 'Descubriendo a Luis Masson. Fotógrafo en la Sevilla del XIX', que se podrá visitar hasta el 5 de septiembre en el Museo de Bellas Artes de Sevilla.

Masson, que adaptó su nombre a Luis tras su llegada a España, es considerada una de las figuras más relevantes de las que fotografiaron el país durante el siglo XIX, como el también francés Jean Laurent o el galés Charles Clifford. Su obra se desarrolló esencialmente en España, y hay fotografías suyas en la Bibliothèque National de France o la British Library, entre otras.

Todas las fotografías expuestas pertenecen a la Colección Fernández Rivero de Fotografía Antigua, procedentes originalmente de la colección de los herederos del duque de Montpensier, con quien Masson tuvo una prolongada relación comercial.

Masson en Gibraltar

Entre las 88 seleccionadas para esta exposición, hay dos fotografías de la serie que Masson hizo en Gibraltar (una de ellas, la de la catedral anglicana de la Santísima Trinidad, acompaña a este texto). Esas dos fotografías no son las únicas que Masson hizo en el Peñón, ya que esta colección privada dispone de otras siete, todas documentadas en el libro *Descubriendo a Luis Masson: fotógrafo en la España del XIX*, escrito por Juan Antonio Fernández Rivero y María Teresa García Ballesteros, que son también los comisarios de esta muestra.

A diferencia de su prolongada estancia en Sevilla, se sabe muy poco sobre la visita de Masson a Gibraltar, probablemente por haberse tratado de una visita breve.

Juan Antonio Fernández Rivero, uno de los comisarios de la exposición, explica que Gibraltar, por sus especiales características, fue un lugar de interés para los fotógrafos, y "dispone de una gran cantidad de fotografías desde finales de la década de 1850 y especialmente a partir de la siguiente".



AVISO

Respecto a las que conocemos de las que Masson realizó en Gibraltar, Fernández Rivero apunta que “por el momento no son muchas, seguramente irán apareciendo más, pero, curiosamente, algunas de ellas se apartan un poco de las estampas más repetidas por otros fotógrafos coetáneos, como, por ejemplo, las tomas de la iglesia-catedral anglicana de la Santísima Trinidad y de la católica de Santa María la Coronada, imágenes no vistas en otros fotógrafos, o también alguna con calles del interior de la ciudad. Junto a ellas, naturalmente, las consabidas vistas del Peñón desde diferentes puntos de vista” Añade que uno de los puntos de interés de estas fotografías es “lo temprano de su realización, entre 1858 y 1865”.

La colección Fernández Rivero se localiza en Málaga y contiene más de 42.000 elementos, de los que 18.000 son fotos del siglo XIX. El resto lo componen tarjetas postales de principios del siglo XX, fotografías estereoscópicas (dos imágenes tomadas desde ángulos distintos y unidas) o *cartes de visite* (retratos pequeños populares entre la burguesía).

En esta colección hay más fotografías de Gibraltar, muchas de las cuales todavía no han sido expuestas. El Peñón era un emplazamiento destacado para muchos fotógrafos del siglo XIX por ser una parada obligatoria en los viajes que tenían como destino el norte de África, en especial Tánger.

Nota a redactores:

Esta es una información elaborada por el Servicio de Información de Gibraltar.

Para cualquier ampliación de esta información, rogamos contacte con
Oficina de Información de Gibraltar

Miguel Vermehren, Madrid, miguel@infogibraltar.com, Tel 609 004 166

Sandra Balvín, Campo de Gibraltar, sandra@infogibraltar.com, Tel 637 617 757

Eva Reyes Borrego, Campo de Gibraltar, eva@infogibraltar.com, Tel 619 778 498

Web: www.infogibraltar.com, web en inglés: www.gibraltar.gov.gi/press

Twitter: [@InfoGibraltar](https://twitter.com/InfoGibraltar)